

SISINNI FRANCESCO

Maratea il 23 maggio 1934

Dirigente del Ministero della Pubblica Istruzione e poi degli Esteri ho svolto diversi compiti quale quello di consulente culturale del Ministro Aldo Moro; direttore generale del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali; ha curato diverse pubblicazioni ed è docente presso la LUMSA di Roma.

Entra giovanissimo nel Ministero della Pubblica Istruzione, superando brillantemente un concorso pubblico ed assume rapidamente responsabilità dirigenziali. Si perfeziona con una laurea in Studi Europei (110/110 e lode) ed è vincitore di concorso con assunzione nel Ministero degli Affari Esteri, ove svolge impegnativi compiti in Italia e all'estero, tra cui quello di Consulente Culturale dell'allora Ministro On.le Aldo Moro.

Nel 1974, divenuto Moro Presidente del Consiglio dei ministri, viene chiamato a collaborare con il Ministro Giovanni Spadolini alla creazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, ove è il primo Segretario Generale del Consiglio Nazionale e Direttore Generale per circa vent'anni.



Viene nominato Direttore Generale per la Difesa del Suolo e, successivamente, Responsabile di Sezione della Commissione Tecnico-Scientifica per l'Ambiente.

Attualmente fa parte del gruppo degli Esperti del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici ed a svolgere l'insegnamento universitario e la direzione del Master in Studi Storico-Artistici e di Tutela e Valorizzazione del Patrimonio Culturale e dell'Ambiente presso la LUMSA - Roma.

È socio di numerose Accademie e Istituti Culturali nazionali e internazionali e fa parte, dalla fondazione, dell'Associazione Amici dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Pubblicazioni: È autore di numerose opere, tra cui:

- *Elementi di Diritto amministrativo e contabile;*
- *La Scuola Media dalla Legge Casati ad oggi;*
- *I miei beni;*
- *Scienza e crisi dei musei;*
- *In Viaggio - Pellegrinaggi e Giubilei del Popolo di Dio;*
- *Alla Festa di Olimpia;*
- *Ritratto di Calabria;*
- *Riflessioni sulla Bellezza;*

numerossissimi saggi tra cui:

- *Le Due Culture;*
- *Il futuro d'Italia si chiama Europa;*
- *San Benedetto;*
- *Machiavelli;*
- *Vico;*
- *Pascal;*
- *Pirandello: vita è arte;*
- *Marcel;*
- *Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale;*

- *San Bernardo*;
- *Umanesimo Cateriniano*;
- *Il Presepe Pugliese*;
- *San Giovanni in Fiore*.

Ha fondato le seguenti Riviste: "Il Museo", "Il Bollettino di Archeologia", "Il Bollettino di Numismatica", "Il Bollettino di Archeologia Subacquea", "Archeologia Antropologica", ed ha diretto, oltre le suddette.

[Dantista](#), fa parte di numerose Accademie e Istituti Culturali nazionali e internazionali.

Onorificenze

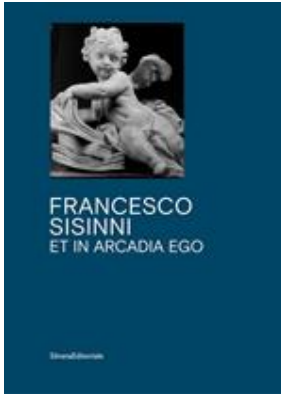


[Cavaliere di gran croce dell'Ordine al merito della Repubblica italiana](#)

— 27 dicembre [1992](#)

Inoltre, gli sono stati conferiti numerosi Premi per la Cultura, fra i quali il Premio LucaniaOro (1989) conferito dal Comune di Pomarico, ha ricevuto Benemerenze e Onorificenze (anche europei e stranieri). Fa parte degli Ordini Cavallereschi di Malta, del Santo Sepolcro, di San Giorgio e di San Gregorio.

Libri



Et in Arcadia ego di Francesco Sisinni *Silvana*, 2021



di Francesco Sisinni, *Zaccara*, 2019; Libri Storia e archeologia